

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 269 Ворошиловского района Волгограда»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МОУ детского сада № 269
Протокол № 1 от «31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МОУ
детского сада № 269
 И.Ю. Попова
Приказ от 31.08.2017 г. № 86-о



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 10

для детей подготовительной к школе группы

МОУ детского сада № 269

на

2017-2018 учебный год

Разработчик:

Арькова Ольга Анатольевна,
воспитатель первой категории

2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной к школе группы
 - 1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
 - 1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей
 - 1.1.4 Психолого-педагогическое сопровождение реализации Программы
- 1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования
 - 1.2.1 Целевые ориентиры
 - 1.2.2 Педагогическая диагностика
 - 1.2.3 Мониторинг образовательного процесса

II. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания
 - 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

III. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
 - 3.2. Объем образовательной нагрузки и организация режима пребывания воспитанников в подготовительной к школе группе
 - 3.3. Образовательная деятельность в режимных моментах
 - 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
 - 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды
 - 3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия
- Список использованной литературы

IV. Дополнительный раздел

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД

Список используемой литературы.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана в соответствии с ООП МОУ детского сада № 269, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально - коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 1 год: 2017-2018 учебный год. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный уровень:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»

Регионального уровня:

Уровень дошкольного учреждения

11. Устав МОУ детского сада № 269

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив МОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей (законных представителей) и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 6 до 7 лет. Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей. Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 6 до 7 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Каждый ребенок развивается в своем темпе; задача воспитателя — бережно относиться к этому процессу, создавать условия для естественного индивидуального личностного роста.

1.1.1 Цели и задачи реализации РП в подготовительной группе

Цель реализации – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

РП направлена на решение следующих задач для достижения поставленной цели:

1. Создать условия для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей.
2. Способствовать обеспечению познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей.
3. Обеспечить преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.
4. Содействовать обеспечению консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей
5. Способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

6. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

7. Содействовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

8. Обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

Для достижения целей Рабочей Программы первостепенное значение имеют:

- создание в группе доброжелательной, эмоционально-положительной, насыщенной атмосферы, что позволит детям, расти общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- творческий подход к организации совместной деятельности взрослого и ребенка, вариативность использования образовательного материала, использование различных видов деятельности, позволяющих разнообразить способы познания мира ребенком, развивать его способность мыслить и творить;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение преемственности на различных уровнях образования, исключающей умственные и физические перегрузки для детей дошкольного возраста, способствующие оптимальной адаптации и вхождению ребенка на новый уровень образования.

Программа нацелена на ребенка, основана на глубокой уверенности, что каждый ребенок имеет право на образование, опирается на сильные стороны ребенка и предоставляет ему широкие возможности для активного, осмысленного познания мира посредством игры и других, адекватных возрасту ребенка форм и методов образования. При этом педагог является партнером и помощником ребенка.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы разработаны на основе ФГОС ДО:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Основными принципами формирования Рабочей Программы являются:

1. Возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы.

2. Ориентирование содержательных и организационных аспектов Рабочей Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

3. Учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы.
4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий.
5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания.
6. Построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия.

В соответствии с ФГОС ДО при реализации РП в состав основополагающих принципов так же входят позиции, прямым образом определяющие гибкость и пластичность образовательного процесса.

В основе Программы лежит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом особых потребностей воспитанников.

Учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определенных видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице)
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка; правильное формированию опорно-двигательной системы организма; овладение подвижными играми с правилами и т.д.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Демографические особенности: анализ статуса семей

Список группы – 24 ребенка

Мальчиков – 11 человек

Девочек – 13 человек

Социальный статус семей выглядит следующим образом:

- Полная семья - 18
- Неполная семья - 6

Национально-культурные особенности:

- этнический состав группы – русские, татары, калмыки
язык обучения и воспитания – русский

реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Волгоградской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с

выделением двух периодов: холодный
(сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание НОД),
теплый период (июль – август, для которого составляется другой режим дня)

РЕЖИМ ДНЯ
группы № 10 (подготовительная к школе группа)
на 2017-2018 учебный год
(холодный период года)

Виды деятельности	Время проведения
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры и свободное общение детей, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.50 – 12.30
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.30 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10 – 13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, общение	15.55 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55 – 18.20
Уход детей домой	до 19.00

<i>Теплый период года (июнь—август)</i>	
Утренний прием, игры (на свежем воздухе)	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.30
Совместная деятельность педагога и детей на свежем воздухе, прогулка	9.30-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.10-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.45

Игры, досуг, самостоятельная деятельность детей на свежем воздухе	15.45-17.15
Подготовка к ужину, дежурство, ужин	17.15-17.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.45-19.00

1.1.4. Психолого-педагогическое сопровождение реализации Программы

Для успешной реализации РП учитываются психолого-педагогические условия:

- ☐ уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ☐ использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ☐ построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ☐ поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
- ☐ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ☐ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; — ☐ защита детей от всех форм физического и психического насилия ;
- ☐ поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс. [Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 34. п. 1.9.9]

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

2.2.1. Целевые ориентиры.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОУ определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

- **Принцип объективности** **Принцип целостного изучения** педагогического процесса предполагает: для

того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

- **Принцип процессуальности**

- **Принцип компетентности**

- **Принцип персонализации** **Как осуществлять процесс диагностирования?**

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

1.2.3. Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации;
- изучение субъекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

1. Качества результатов деятельности ДООУ.

Определение результативности деятельности ДООУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей старшего

дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДООУ.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией рабочей программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации рабочей программы для детей подготовительной группы.

3. Качества условий деятельности ДООУ.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в подготовительной к школе группе:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

В работе педагога подготовительной к школе группы используются такие методы как, наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.).

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

II. Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы.

При реализации РП педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу,

готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

— осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

— создает развивающую предметно-пространственную среду;

— наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития дошкольников.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

— потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;

— потребность в активном познании и информационном обмене;

— потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

— потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

— потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные

и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок—», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы—», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек, самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека.

В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели подготовительной группы решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья

будущих школьников.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами. Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет минимумея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в минимумее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми

в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
 - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
 - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
 - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному

применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень

чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе созданы условия для комфортного пребывания детей:

- физкультурно-оздоровительный центр (мячи, обручи, скакалки, кегли, мячи-ежи, коррекционные дорожки, гантели с песком, флажки)
- центр патриотического воспитания, реализации регионального компонента (символика страны, края, родного города; альбомы с фотографиями города Волгограда, подборки книг и открыток.)
- центр художественной литературы (книги для детей согласно возрасту; магнитофон, фонотека с детскими сказками)
- центр «Безопасность и здоровье» (макет дороги, дорожные знаки, маленькие машинки, парковка, д/и по ПДД, демонстрационный материал, иллюстрации.)
- центр театрализации (шапочки-маски, кукольные театры, (пальчиковый, настольный, куклы бибабо), шумовые инструменты, ширма);
- центр речевого развития (наборы картин для рассматривания, настольно-печатные игры по развитию речи. Фонотека с детскими сказками);
- центр художественно - продуктивной деятельности, развития мелкой моторики (карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисточки, разные виды красок (акварель, гуашь), пластилин, трафареты, краски, клей, цветная бумага; мольберт)
- центр познавательного и сенсорного развития (математические игры, счетный материал, часы, шашки, лабиринты, головоломки, игры на развитие мышления и познавательных процессов)
- центр ролевых игр (атрибуты для игр («Больница», «Магазин», «Автобус», «Парикмахерская» и др.);
- экологический центр (календарь погоды и природы, комнатные растения согласно программы; Оборудование для ухода за растениями: лейки, садовый инвентарь, фартуки, тряпочки; наглядные пособия, иллюстрированный материал для развития экологической культуры (наборы картин, дидактические игры), картотека комнатных растений)
- центр конструирования (мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).
- центр музыкального развития (музыкальные инструменты: металлофон, бубны, гитара, барабан, маракасы, ложки и т.д. Портреты композиторов, иллюстрации музыкальных инструментов. Магнитофон, диски с детскими песнями, музыкальными сказками.)
- центр экспериментирования (микроскопы, лупы, зеркала, магниты, термометры, бинокли, песочные часы, щетки, губки, пипетки, одноразовые шприцы без игл, клей, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл) Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, мерки, воронки, сито, лопатки, формочки. Материалы: природный (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т. п.); «бросовый» (пробки, палочки, крыше, трубочки для и и т. п.)

А также для полноценного образовательного процесса имеется компьютер и проектор.

3.2. Объем образовательной нагрузки и организация режима пребывания воспитанников в подготовительной к школе группе

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так

и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы и способствует гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6 – 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. N 26.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях **3.**

Образовательная деятельность в режимных моментах

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

- художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на ледянках, велосипеде и пр.);

- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

- познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1) «Трудовое воспитание в детском саду» система работы с детьми 3-7 лет Л.В. Куцакова

2) «Уголок природы в детском саду» М.М. Марковская

3) «Учите играя» А.И. Максаков, Г.А. Тумакова

4) Журналы «Дошкольное воспитание» №№ 6 (2003), 1 (2005), 9 (2002), 7 (1997), 1 (1996), (2001), 6 (2005)

5) Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной группе»

6) Н.Н. Леонова «Художественное творчество». Подготовительная группа.

7) Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».

Подготовительная к школе группа.

8) И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа.

9) Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

10) О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»

11) Е.О. Астафьева «Играем, читаем, пишем». Методическое пособие– конспект.

12) Авдеева Н.Н., Князева Л.Н., Стеркина Р.Б. «Безопасность:

Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста».

13) Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие».

- 14) А.В.Никитина, «Занятия с детьми 6-7 лет по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром»
- 15) Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации»
- 16) Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ»
- 17) Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста»
- 18) Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования».
- 19) Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование». Старший дошкольный возраст.
- 20) Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации/Под общ. ред. Л.Н.Прохоровой.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ПОСОБИЯ

- 1) Целый год, настольная игра для детей
- 2) Служу России! Игра по военно-патриотическому воспитанию
- 3) Уроки этикета. Игра-занятие для детей от 5 лет
- 4) Цвет, форма, размер. Развивающая игра
- 5) Числовые домики. Развивающая игра
- 6) Большие и маленькие. Познавательная игра-лото
- 7) Деньки-недельки. Игра-лото
- 8) Найди четвертый лишний. Развивающая игра для дошкольников
- 9) Найди четвертый лишний 2. Развивающая игра для дошкольников
- 10) Деревенский дворик. Демонстрационный материал
- 11) Распорядок дня. Наглядно-дидактическое пособие.
- 12) Фрукты. Наглядно-дидактическое пособие.
- 13) Животные средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие.
- 14) Транспорт наземный, воздушный, водный. Демонстрационный материал
- 15) Музыкальные инструменты. Демонстрационный материал
- 16) Посуда. Наглядно-дидактическое пособие.
- 17) Птицы средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие.
- 18) Домашние птицы. Наглядно-дидактическое пособие.
- 19) Насекомые. Наглядно-дидактическое пособие.
- 20) Автомобильный транспорт. Наглядно-дидактическое пособие.
- 21) Космос. Наглядно-дидактическое пособие.
- 22) Цветы. Наглядно-дидактическое пособие.
- 23) Транспорт наземный, воздушный, водный. Демонстрационный материал
- 24) Детское лото «Животный мир», «Игрушки», «Овощи, фрукты»
- 25) Пазлы «Забавные животные»
- 26) Мозаика из дерева «Собери картинку»
- 27) Детское лото «Кто где живет?», «Кем быть?»
- 28) Шнуровки «Бусы» и др.
- 29) Числовые домики (состав числа, порядковый, количественный счет)
- 30) Счетный материал «Грибы»

- 31) Конструктор «Космодром»
- 32) Конструктор металлический цветной «Юниор»
- 33) Настольная игра «Из чего мы сделаны»
- 34) Настольная игра «Природные и погодные явления»
- 35) Настольная игра «Кто какой?»
- 36) Настольная игра «Гнездо, улей, нора или кто где живет?»
- 37) Настольная игра «Валеология»
- 38) Настольная игра «Волшебная геометрия»
- 39) Настольная игра «Русские узоры»
- 40) Настольная игра «Земля и солнечная система»
- 41) Настольная игра «Занимательная зоология»
- 42) Развивающая игра «Разноцветные узоры» (развитие внимания цветовосприятия)
- 43) Развивающие игры «Парочки» (развитие памяти, внимания)

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1—2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетнотематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные

праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, каратэ, танцы, декоративно-прикладное творчество, театральное искусство и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

IV. Дополнительный раздел

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НОД

Список используемой литературы.

СОЦИАЛЬНЫЙ МИР

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	I	1	Мой родной город - Волгоград
	II	2	Скоро в школу
	III	3	Швейная фабрика
	IV	4	Родственные связи
Октябрь	I	5	Человек трудился всегда
	II	6	Климатические зоны России
	III	7	Я посещаю библиотеку
	IV	8	Труд взрослых
Ноябрь	I	9	Пешеходы и транспорт
	II	10	Какие люди живут на земле
	III	11	Эмоциональное состояние людей
	IV	12	Для чего нужны дома?
Декабрь	I	13	Наша Родина: как жили люди на Руси?
	II	14	Планета Земля - наш дом
	III	15	Я и сверстники
	IV	16	Кто нас учит в школе?
Январь	I		
	II	17	Праздники на Руси
	III	18	Школа пожарных
	IV	19	Их помнит Россия, их помнит родной Волгоград
Февраль	I	20	Предметный мир - обувь
	II	21	Я выбираю сам
	III	22	Специальный транспорт
	IV	23	Труд мам
Март	I	24	Инженеры и изобретатели
	II	25	Почему солнце светит днем, а звезды ночью?
	III	26	Когда тебе грозит опасность?
	IV	27	Природные ископаемые Земли
Апрель	I	28	Великие люди: А.С. Пушкин

Май	II	29	Какие народы живут в России
	III	30	Государственные символы России - флаг, гимн
	IV	31	Государственный символ России - герб
	I	32	Я живу на земле Волгоградской
	II	33	Лучший пешеход (КВН)
	III		
	IV	34	Музей предметов

ПРИРОДНЫЙ МИР

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	I		
	II	1	Путешествие колоска
	III	2	Взаимосвязь и взаимодействие в природе
	IV	3	Как растения готовятся к зиме
Октябрь	I	4	Унылая пора!
	II	5	Наша страна - Россия
	III	6	Как и для чего дышит человек
	IV	7	Путешествие в осенний лес
Ноябрь	I	8	Для чего растениям нужны семена?
	II	9	Путешествие капельки
	III	10	Зачем человеку желудок?
	IV	11	Клуб знатоков леса
Декабрь	I	12	Приключение мамонтенка
	II	13	Для чего человек ест?
	III	14	Как живут наши пернатые друзья
	IV	15	Север - царство льда и снега
Январь	I		
	II	16	Колыбельная и двух слов
	III	17	Лес как экосистема
	IV	18	Пищевые цепочки в лесу
Февраль	I	19	Как животные приспосабливаются к зиме
	II	20	Если хочешь быть здоров
	III	21	Как поссорились март и февраль
	IV	22	Комнатные растения
Март	I	23	Загадки природы
	II	24	Как растет человек
	III	25	Весенняя экскурсия в парк
	IV	26	Почему земля кормит?
Апрель	I	27	Беседа «Кто такой человек?»
	II	28	Голубые реки России
	III	29	Что такое заповедник?
	IV	30	Весенние заботы птиц
Май	I	31	Строим экологический город
	II	32	Русский лес - чудесный лес
	III	33	Флора и фауна родного края
	IV	34	«Красная книга»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПО ОБЖ

№ п/п	Тема
1.	Внешность может быть обманчива
2.	Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми на улице
3.	Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми дома
4.	Насильственные действия незнакомца на улице
5.	Ребенок и его старшие приятели
6.	Пожароопасные предметы
7.	Предметы, требующие осторожного обращения
8.	Использование и хранение опасных предметов
9.	Пожар
10.	Как вызвать милицию
11.	Скорая помощь
12.	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности
13.	Взаимосвязь и взаимодействие в природе
14.	Будем беречь и охранять природу
15.	Съедобные и несъедобные грибы
16.	Съедобные ягоды и ядовитые растения
17.	Сбор грибов и ягод (настольная игра)
18.	Контакты с животными
19.	Как устроено тело человека
20.	Как работает сердце
21.	Что мы делаем, когда едим
22.	Как мы дышим
23.	Как движутся части тела
24.	Отношение к больному человеку
25.	Микробы и вирусы
26.	Здоровье и болезнь
27.	Личная гигиена
28.	Витамины и полезные продукты
29.	Витамины и здоровый организм
30.	Здоровая пища
31.	Режим дня
32.	На воде, на солнце
33.	Детские страхи
34.	Конфликты между детьми
35.	Одежда и здоровье
36.	В городском транспорте
37.	Дорожные знаки
38.	Игры во дворе дома
39.	Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города
40.	Ограждение опасных участков на пешеходной части улицы
41.	Безопасное поведение на улице
42.	К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице
43.	Знаешь ли ты свой адрес, телефон, можешь ли объяснить, где живешь

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	I	1	«Что летом родится, зимой пригодится»
	II	2	«Восенушка-осень - сноп последний косим»
	III	3	«Хлеб - всему голова»
	IV	4	«К худой голове своего ума не приставишь»
Октябрь	I	5	«Град на Волге-реке»
	II	6	«Октябрь грязик - ни колеса, ни полоза не любит»
	III	7	«Злое истребление»
	IV	8	«Камень - град»
Ноябрь	I	9	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»
	II	10	«Синичкин день»
	III	11	«Где живет перо жар птицы?»
	IV	12	«Чудо - чудное, диво -дивное - Золотая Хохлома»
Декабрь	I	13	«Зима - не лето, - в шубу одето»
	II	14	«Светит, да не греет»
	III	15	«Пришел мороз - береги ухо и нос»
	IV	16	«Снегурочка - внучка Деда Мороза»
Январь	I	17	«Пришла коляда накануне Рождества»
	II	18	«Зимние узоры»
	III	19	«Гжель прекрасная» (знакомство)
	IV	20	«Гжель прекрасная» (роспись)
Февраль	I	21	«Дело мастера боится»
	II	22	«Живет в народе песня»
	III	23	«На героя и слава бежит»
	IV	24	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько»
Март	I	25	«Сердце матери лучше солнца греет»
	II	26	«Русская матрешка»
	III	27	«Поэзия народного костюма»
	IV	28	«Грач на горе, весна на дворе»
Апрель	I	29	«Шутку шутить - людей посмешить»
	II	30	«Наши земляки»
	III	31	«Красная горка»
	IV	32	«Путешествие на златогривой тройке»
Май	I	33	«Человек без Родины, что соловей без песни»
	II	34	«Литературная викторина»
	III	35	«Край родной, навек любимый»
	IV	36	«Прощание с избой»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НОД РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	I	1	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»
	II	2	Рассказывание по картинке «В школу»
	III	3	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»
	IV	4	Рассказывание по картинке
Октябрь	I	5	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»
	II	6	Рассказывание по сюжетным картинкам
	III	7	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»
	IV	8	Закрепление произношения звуков по картинкам
Ноябрь	I	9	Придумывание сказки на тему «Как ежик зайца выручил»
	II	10	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»
	III	11	Сравнение предметов по существенным признакам
	IV	12	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»
Декабрь	I	13	Рассказывание по картинке «Вот так покатался!»
	II	14	Составление связного рассказа «Если бы я был художником...»
	III	15	Придумывание продолжения рассказа Л. Пенъевской «Как Маша варежку потеряла»
	IV	16	Рассказывание по картинке «Дети Севера»
Январь	I	17	Отработка звуков с опорой на картинки. Составление связного рассказа.
	II	18	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»
	III	19	Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке»
	IV	20	Сравнение предметов. Уточнение лексического значения слов и выражений
Февраль	I	21	Составление сюжетного рассказа по картинке
	II	22	Рассказывание по серии сюжетных картинок
	III	23	Рассказывание по картинке «Подарки маме к 8 Марта»
	IV	24	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж»
Март	I	25	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...»
	II	26	Придумывание сказки по картинке и на предложенную тему
	III	27	Пересказ русской народной сказки «Как аукнется - так и откликнется»
	IV	28	Составление описательного рассказа по пейзажным картинкам
Апрель	I	29	Составление коллективного рассказа-описания
	II	30	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»
	III	31	Рассказывание по сюжетной картинке
	IV	32	Составление рассказа на заданную тему
Май	I	33	Придумай сказки на самостоятельно выбранную тему (по аналогии)
	II	34	Чтение А.С. Пушкина «Сказка о золотой рыбке»
	III		
	IV		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НОД
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	I		
	II	1	«О чем печалишься, осень?». Чтение стихотворений об осени, рассматривание иллюстраций
	III	2	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-Бурка»
	IV	3	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»
Октябрь	I	4	Чтение и пересказывание сказки «Крылатый, мохнатый, да масленый»
	II	5	Чтение туркменской народной сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка»
	III	6	Ознакомление с малыми фольклорными формами
	IV	7	Чтение «Сказки про храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка
Ноябрь	I	8	Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»
	II	9	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»
	III	10	Ознакомление с новым жанром - басней. Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»
	IV	11	Беседа о творчестве А.С. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»
Декабрь	I	12	Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят». Беседа об осени
	II	13	Малые фольклорные формы
	III	14	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»
	IV	15	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег»
Январь	I	16	Рассказывание сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»
	II	17	Чтение басни И. Крылова «Ворона и лисица»
	III	18	Чтение и пересказ сказки «Айюга». Беседа по содержанию
	IV	19	Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице
Февраль	I	20	Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза». Творческое рассказывание
	II	21	Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка отдыхают»
	III	22	Малые фольклорные формы
	IV	23	Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег»
Март	I	24	Чтение басни С. Михалкова «Ошибка». Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование к ним иллюстраций
	II	25	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»
	III	26	Комплексное занятие «Весна идет. Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций
	IV	27	Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень». Анализ пословиц
Апрель	I	28	Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок»
	II	29	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»
	III	30	Малые фольклорные формы
	IV	31	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудили клен»
Май	I	32	Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». Лексические упражнения
	II		
	III	33	Чтение сказки Х.К. Андерсона «Гадкий утенок»
	IV	34	Итоговая литературная викторина

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НОД ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Р И С О В А Н И Е

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	I	1	«Виды искусств»
	II	2	«Придумай узор для летнего платья»
	III	3	«Школьный портфель»
	IV	4	«Любимый вид спорта»
Октябрь	I	5	«Откуда хлеб на стол пришел?»
	II	6	«Государственные символы России»
	III	7	«Винни-Пух»
	IV	8	«С чего начинается Родина?»
Ноябрь	I	9	«Дары осени»
	II	10	«Красивые кулоны в подарок маме»
	III	11	«Родной город»
	IV	12	«Глазки голубые, кудри золотые, губки розовые, сама пригожая»
Декабрь	I	13	«О чем я мечтаю?»
	II	14	«За что я люблю зиму»
	III	15	«Сидят на ветках снегири»
	IV	16	«А на елке резвятся игрушки»
Январь	I	17	«Рождество»
	II	18	«Волшебная страна красок»
	III	19	«Я помню, я горжусь!»
	IV	20	«Кто нас лечит?»
Февраль	I	21	«Попасть бы мне за Северный полярный круг»
	II	22	«Защитники отечества»
	III	23	«Подарок бабушке»
	IV	24	«Мы подарок маме покупать не станем»
Март	I	25	«Как художники иллюстрировали сказку о Царе Салтане»
	II	26	«Портрет клоуна»
	III	27	«Наш город»
	IV	28	«Кап, кап, кап - весна пришла»
Апрель	I	29	«Мы с тобой космонавты и летим в одной ракете»
	II	30	«Весенние мелодии»
	III	31	«Дружат люди всей земли»
	IV	32	«Ваза с тюльпанами»
Май	I	33	«История русской матрешки»
	II	34	«Лукоморье»
	III	35	«Весенняя полянка»
	IV	36	«По замыслу»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НОД ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

А П П Л И К А Ц И Я

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	II	1	«Лес, точно терем расписной»
	IV	2	«Ветка с осенними листьями»
Октябрь	II	3	«Подсолнухи в поле»
	IV	4	«Дорога в детский сад»
Ноябрь	II	5	«Подарок маме»
	IV	6	«Свитер для Степашки»
Декабрь	II	7	«Осенний парк»
	IV	8	«Елочки для друзей»
Январь	II	9	«Сел на ветку снегирек»
	IV	10	«Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает»
Февраль	II	11	«Кем я хочу быть»
	IV	12	«На Северном полюсе бродят медведи»
Март	II	13	«А какой подарок маме мы подарим в женский день?»
	IV	14	«О чем расскажет наша книга?»
Апрель	II	15	«Букет весенних цветов. Нарциссы и тюльпаны»
	IV	16	«Пришельцы из космоса»
Май	II	17	«Этих дней не смолкнет слава!»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НОД ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Л Е П К А

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	I	1	«Собираем урожай»
Октябрь	I	2	«»Чем нам нравится осень?»
	III	3	«Веселые человечки»
Ноябрь	I	4	«У медведя во бору, грибы, ягоды беру»
	III	5	«Спортивный праздник»
Декабрь	I	6	«Кот, петух и лиса»
	III	7	«Техника в подарок бабушке»
Январь	I	8	«Дымковские барышни»
	III	9	«Снеговик»
Февраль	I	10	«На Северном полюсе бродят медведи»
	III	11	«Сказочные герои - Степашка»
Март	I	12	«Чайная посуда»
	III	13	«Птицы»
Апрель	I	14	«Крокодил Гена и Чебурашка»
	III	15	«Конь»
Май	I	16	«Разные зверюшки»
	III	17	«Конек-Горбунук» по сказке Ершова

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НОД ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

К О Н С Т Р У И Р О В А Н И Е

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия
Сентябрь	I		
	II	1	«Лестница»
	III	2	«Тележка»
	IV	3	«Самолет»
Октябрь	I	4	«Здания»
	II	5	«Знакомимся с новым конструктором»
	III	6	«По замыслу»
	IV	7	«Школа»
Ноябрь	I	8	«Постройка микрорайона города»
	II	9	«постройка городского транспорта»
	III	10	«Постройка из деталей конструктора «Стол и стулья»»
	IV	11	«По замыслу»
Декабрь	I	12	«Мост»
	II	13	«Корабли»
	III	14	«Разнообразные мосты»
	IV	15	«Конструирование по условиям»
Январь	I		
	II	16	«Детский сад»
	III	17	«Роботы»
	IV	18	«Конструируем по моделям»
Февраль	I	19	«Суда по чертежам» (из бумаги)
	II	20	«Коврик» (из бумаги)
	III	21	«Закладка» (из бумаги)
	IV	22	«Мебель» (из бумаги)
Март	I	23	«По замыслу» (из бумаги)
	II	24	«Пароход с двумя трубами» (из бумаги)
	III	25	«Волшебный сундучок с сюрпризом»
	IV	26	«Мебель» (из бумаги)
Апрель	I	27	«Дорожные знаки» (из бумаги)
	II	28	«Игрушки-забавы»
	III	29	«Транспорт»
	IV	30	«Игрушки» (из природного материала)
Май	I	31	«Салфетки» (работа с тканью)
	II	32	«По замыслу»
	III	33	«Фигурки зверюшек и человечков»
	IV	34	«По замыслу» (из природного материала)

Список использованной литературы

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.
2. Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ».
3. Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Подготовительная группа.
4. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Подготовительная к школе группа.
5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.
6. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
7. Ушакова «Развитие речи»
8. Жукова «Обучение грамоте»
9. Авдеева Н.Н., Князева Л.Н., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста».
10. Шорыгина Т. А. «Основы безопасности для детей 5-8 лет».
11. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебнометодическое пособие».
12. А.В.Никитина, «Занятия с детьми 6-7 лет по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром»
13. Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации»
14. Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ»
15. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста»
16. Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования».
17. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование». Старший дошкольный возраст.